

DAVID WOOD

DER LEBKUCHEN- MANN



DAS FAMILIENSTÜCK ZUR WINTERZEIT
FÜR ALLE MENSCHEN AB 6 JAHREN

PREMIERE: 17.11.2024
ERWIN-PISCATOR-HAUS



HESSISCHES
LANDESTHEATER
MARBURG

DAS FAMILIENSTÜCK FÜR ALLE MENSCHEN AB 6 JAHREN

DER LEBKUCHENMANN

David Wood

Premiere: 17.11.2024, 15.00, Erwin-Piscator-Haus

Regie: Carola Unser-Leichtweiß / Bühne & Kostüme: Stefani Klie /

Musikalische Arrangements: Katharina Hoffmann / Musikalische

Leitung: Christian Keul / Choreografie: Sophia Guttenhöfer /

Theaterpädagogik: Max Linzner

Ku-ckuck! Ku-ck-uuuuuuu -kr! Irgendetwas klingt ganz komisch. Was ist im Küchenschrank los? Herr von Kuckuck wohnt in einer Kuckucksuhr und hat wichtige Aufgaben. Aber es ist etwas Schlimmes geschehen. Herr Kuckuck hat Halsschmerzen und somit sind seine Kuckucks-Rufe ruiniert – oh nein! Es besteht die ernste Gefahr, dass Herr von Kuckuck im Mülleimer landet! Glücklicherweise gibt es Hilfe in der Nähe. Salz und Pfeffer sind wach und stehen zur Verfügung, weil Herr Kuckuck gerettet werden muss. Allerdings liegen immer noch einige Hindernisse auf dem Weg.

Moment mal, es gibt auch jemanden, der ganz neu und frisch aussieht! Ja! Auch der frisch gebackene Lebkuchenmann ist bereit, seine helfende, zuckerhaltige Hand anzubieten.

Bei den nächtlichen Abenteuern dieser interessanten und außergewöhnlichen Figuren – Herr von Kuckuck, Salz, Pfeffer und dem Lebkuchenmann – kann alles passieren. Denn mit Hilfe von Freund*innen ist alles möglich!

DER LEBKUCHENMANN öffnet Fenster und Türen zur magischen Küche und lädt das Publikum ein, mit auf die Reise zu gehen. Begleitet wird diese Reise mit lustiger Musik und einer Prise leckerer Gewürze! **Für alle Menschen ab 6 Jahren**, die Überraschungen mögen und sich gegenseitig helfen wollen.

**Der Kartenvorverkauf für Schulen beginnt
am 09.09.2024**

Bevor oder nachdem Sie zu uns kommen, wollen wir Ihnen und Ihren Schüler*innen die Möglichkeit geben, einen eigenen Lebkuchenmann als Freund, Unterstützer und Brückenbauer in der Lehrküche Ihrer Schule oder zu Hause zu backen!

WIR BACKEN UNSEREN LEBKUCHENMANN

Das brauchen wir für etwa 25 Schüler*innen:

Für den Lebkuchenmann:

- 200 Gramm Honig oder Zuckerrübensirup
- 80 Gramm braunen Zucker
- 80 Gramm Butter
- 400 Gramm Mehl
- 1 Teelöffel Backpulver
- 1 Packung Lebkuchengewürz

Für die Glasur:

- Puderzucker
- Mandeln
- Alles, was euch noch einfällt!

Honig, Zucker und Butter kommen in einen Topf, erwärmen (nicht kochen!). Abkühlen lassen!

Mehl, Backpulver und Gewürze unterheben und zu einem gleichmäßigen Teig verkneten.

Mit Frischhaltefolie den Teig zu einer Teigrolle wickeln. Diese über Nacht im Kühlschrank einziehen lassen.

Am nächsten Tag wird der Teig einen halben Zentimeter dünn ausgerollt und die Figuren mit Förmchen ausgestochen oder ausgeschnitten.

Bei 160° Umluft backt der Lebkuchenmann 12 Minuten im Ofen.

Damit er lebendig wird, müsst ihr ihm ein Gesicht geben! Knöpfe und andere Dekoration stehen ihm sicher auch gut.

Zuckerguss könnt ihr aus Puderzucker mit etwas Wasser anrühren, diese könnt ihr auch als Klebstoff für Mandeln, andere Nüsse oder alles, was euch gefällt, verwenden!

Viel Spaß!



BUCHUNGSINFORMATIONEN

Bitte geben Sie bei Ihrer Buchung die Anzahl der Schüler*innen sowie der Begleitpersonen an. Freikarten für Begleitpersonen sind nach Anzahl der Schüler*innen gestaffelt (bis 20 Schüler*innen = 1 Freikarte / 21-40 Schüler*innen = 2 Freikarten u. s. w.).

Kooperationsvorteile haben hier keine Gültigkeit.

Bei Gruppenbuchungen der Schulvorstellungen werden keine einzelnen Eintrittskarten ausgestellt. Nach Bezahlung des Rechnungsbetrags erhalten Sie einen Saalplan mit der entsprechenden Markierung der Sitzplätze. Falls Sie Rollstuhlplätze benötigen, geben Sie dies bitte bei der Reservierung an.

Aus organisatorischen Gründen bitten wir um die Begleichung des Rechnungsbetrags per Überweisung. Bargeldzahlungen am Tag der Vorstellung sind nicht möglich.

Gebuchte Karten können nach Ablauf der Stornofrist (3 Tage vor der jeweiligen Vorstellung) nicht zurückgegeben werden.

Das Theater kann im Falle eines Vorstellungsausfalls nicht für entstandene Kosten aufkommen.

Der Einlass zu den Vorstellungen erfolgt 15 Minuten vor Vorstellungsbeginn. Wir bitten darum, dass sich alle Klassen bis dahin im Erwin-Piscator-Haus eingefunden haben.

Bitte beachten Sie, dass sowohl Fotografieren und Filmaufnahmen als auch Essen und Trinken während der Vorstellungen nicht gestattet sind.

Außerdem können Jacken und Rucksäcke nicht mit in den Saal genommen werden. Bitte nutzen Sie die Ablagemöglichkeiten am Eingang. Diese sind entsprechend der Schulklassen eingeteilt und beschriftet.

Kartenbestellung für Schulvorstellungen

familienstueck@hltn.de

Preise

Kinder / Jugendliche 6 Euro, Erwachsene 9 Euro

Schulvorstellungen

Dienstag, 03.12.2024	09.00 / 11.00
Mittwoch, 04.12.2024	09.00 / 11.00
Donnerstag, 05.12.2024	09.00 / 11.00
Freitag, 06.12.2024	09.00 / 11.00
Montag, 09.12.2024	09.00 / 11.00
Dienstag, 10.12.2024	09.00 / 11.00
Mittwoch, 11.12.2024	09.00 / 11.00
Donnerstag, 12.12.2024	09.00 / 11.00
Freitag, 13.12.2024	09.00 / 11.00
Montag, 16.12.2024	09.00 / 11.00
Dienstag, 17.12.2024	09.00 / 11.00
Mittwoch, 18.12.2024	09.00 / 11.00
Donnerstag, 19.12.2024	09.00 / 11.00
Freitag, 20.12.2024	09.00

Familienvorstellungen im regulären Verkauf

Sonntag, 17.11.2024	15.00 (Premiere)
Samstag, 07.12.2024	15.00 / 17.00
Sonntag, 15.12.2024	14.00 / 17.00 (mit Audiodeskription )

Spielort

Erwin-Piscator-Haus, Biegenstraße 15, 35037 Marburg

Gönnen Sie Ihren Schüler*innen ein weiteres Theatererlebnis, nutzen Sie unser **Kombi-Angebot**:

Wenn Sie beim Kartenkauf des Familienstücks verbindlich eine Vorstellung von **ÄNDERN LEBEN. MALALA YOUSAFZAI UND SOPHIE SCHOLL / UA** buchen, zahlen Sie für **DER LEBKUCHENMANN** **nur die Hälfte des Eintrittspreises** (3 Euro statt 6 Euro pro Kind).

Kombi-Ticket

DER LEBKUCHENMANN &

ÄNDERN LEBEN. MALALA YOUSAFZAI UND SOPHIE SCHOLL / UA

Kooperationsschulen: 7,50 Euro pro Kind

Andere Schulen: 9 Euro pro Kind

Kartenbestellung Kombi-Angebot

familienstueck@hltm.de

Mit dem Klassenzimmerstück **ÄNDERN LEBEN. MALALA YOUSAFZAI UND SOPHIE SCHOLL / UA** kommen wir gern im Rahmen des Kombi-Angebots zu Ihnen in die Schule.

Möglich ist das an folgenden Tagen (oder nach Absprache):

Montag, 07.10.2024

Dienstag, 08.10.2024

Mittwoch, 09.10.2024

Donnerstag, 10.10.2024

Montag, 28.10.2024

Dienstag, 29.10.2024

Bitte beachten Sie, dass das Kombipaket nach dem 17.11.2024 (Premiere Familienstück) entsprechend den Geschäftsbedingungen des HLTM nicht mehr storniert werden kann. Wir bitten um Verständnis.

ÄNDERN LEBEN. MALALA YOUSAFZAI UND SOPHIE SCHOLL / URAUFFÜHRUNG

Anah Filou

Premiere: 01.10.2024, Klassenzimmer

Regie: Eva Lange / Kostüme: Ulrike Obermüller / Dramaturgie: Jürgen Sachs / Theaterpädagogik: Mia Scarcello

Wären sie Freundinnen geworden? Wissen wir nicht. Hätten sie sich gut verstanden? Wir wissen es nicht. Aber was wir wissen: Sie waren mutig. Sie leisteten Widerstand. Sie sind Vorbilder.

„Ein Kind, ein*e Lehrer*in, ein Buch und ein Stift können die Welt ändern.“ Das sagte: Malala Yousafzai aus Pakistan. Eines Tages übernahm dort eine Macht die Macht, die nicht wollte, das Mädchen weiter in die Schule gehen. Doch Malala war anderer Meinung, wollte anders leben, weiter lernen. Um sie zu stoppen wählte die Macht grausame Mittel und Malala wurde schwer verletzt. Sie überlebte, blieb sich treu: Bildung ist die einzige Lösung.

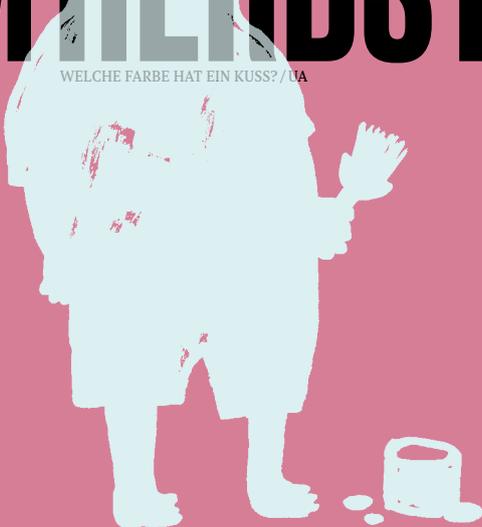
Sophie Scholl war Mitglied der „Weißen Rose“, mutige Student*innen, die in Nazi-Deutschland dafür kämpften, dass die Menschen die Wahrheit über ein Regime erfahren, das alle Menschen verfolgte, die nicht passten. Das tötete, Krieg anzettelte und alle Leben gleich machen wollte und machte. Aber Sophie und ihre Freund*innen verteilten Papiere, auf denen diese Wahrheit stand. Sie überlebten nicht. Doch durch ihren Mut wurde sie Vorbild für viele.

Ein Klassenzimmerstück für alle ab 7 Jahren, die eine gute Geschichte brauchen, die ihnen Mut macht, und die Lust haben, die Dinge nicht so hinzunehmen wie sie sind.

Dieses für uns geschriebene Klassenzimmerstück über zwei Ikonen im Kampf für Menschenrechte und Gleichberechtigung ist für alle Fächer geeignet, die die Persönlichkeitsentwicklung der Kinder besonders befördern.

KÜSSE SIND ZAUBERHAFT WIEDER WALD IM HERBST.

WELCHE FARBE HAT EIN KUSS? / UA



Wenn Ihre Schüler*innen noch etwas jünger sind und Sie sich wünschen, dass das Theater zu Ihnen kommt, buchen Sie unsere neue mobile Kindergartenproduktion.

WELCHE FARBE HAT EIN KUSS? / URAUFFÜHRUNG

Rocio Bonilla

Premiere: 22.09.2024, 15.00, Theater am Schwanhof, Mini Tasch

Regie: Nathalie Glasow / Bühne & Kostüme: Phin Mindner /
Theaterpädagogik: Mia Scarcello

Es ist unglaublich faszinierend, wie viele unterschiedliche Farben es in der Welt gibt. Malen, Farben, Fahrradfahren, Pflanzengießen und Geschichten machen Minimia Freude. Der Himmel ist blau, Bananen sind gelb, auch das Malen von Krokodilen, Elefanten und Gorillas ist für Minimia ganz einfach. Bei der Farbe Braun denkt Minimia an den Wald im Herbst und die Farbe Rot erinnert an Spaghettisoße. Aber welche Farbe hat ein Kuss? Rot oder Rosa, Weiß oder Gelb? Grün oder Braun? Wie weiß man das ganz genau? Mit dieser Frage beschäftigt sich Minimia, weil sie so gerne einen Kuss malen möchte, aber sie weiß nicht wie. Mit Hilfe ihrer Mutter versucht sie, Antworten zu finden.

WELCHE FARBE HAT EIN KUSS ist eine Stückentwicklung nach dem Bilderbuch von Rocio Bonilla. Rocio Bonilla ist Autorin, Illustratorin und Bilderbuchmacherin und lebt in Barcelona, Spanien.

Ein Erzähltheater für alle Menschen ab 3 Jahren, die gerne die Welt entdecken und dem Farbenzauber eines Kusses auf die Spur kommen möchten.

Dieses farbenfreudige Kindergartenstück ist für alle Einrichtungen zu empfehlen, denen die ästhetische Bildung der Kinder besonders am Herzen liegt.

Vorstellungen in Kindergärten

Aktuell sind die folgenden Termine buchbar:

Donnerstag, 26.09.2024

Freitag, 27.09.2024

Montag, 25.11.2024

Dienstag, 26.11.2024

Freitag, 29.11.2024

Weitere Termine nach Vereinbarung

Buchung Kindergartenvorstellungen

kindergartenstueck@hltm.de

Familienvorstellungen im regulären Verkauf

(Theater am Schwanhof, Mini Tasch)

Sonntag, 22.09.2024 15.00 (Premiere)

Samstag, 05.10.2024 15.00 (Kinderabo)

Sonntag, 10.11.2024 15.00

Kartenreservierung für Familienvorstellungen

Theaterkasse

Telefon: 06421. 99 02 70

E-Mail: kasse@hltm.de

www.hltm.de

DARÜBER HINAUS WEITERHIN ABRUFBAR

MUTIG, MUTIG / UA von Lorenz Pauli & Kathrin Schärer

Ein Figurentheaterstück **für alle Menschen ab 3 Jahren**, die lieber auf ihr Gefühl hören wollen, als das zu machen, was andere machen.

WEITER IM PROGRAMM

In der Spielzeit 2024/2025 spielen wir außerdem noch folgende Klassenzimmerstücke:

HAUT von Anja Hilling

Ein Stück, das von einer magischen Begegnung zweier Mädchen im Transit zum Erwachsenwerden erzählt. **Für alle Menschen ab 12 Jahren** bzw. ab der 7. Klasse.

DIE BOTSCHAFT DER BAUMFRAU / UA von Julia „Butterfly“ Hill

Ein Stück **für alle Menschen ab 12 Jahren**, die für ihre Überzeugungen kämpfen und sich nach Gerechtigkeit sehnen. Geeignet ab Klasse 7.

MOVE IT / UA* von Sophia Guttenhöfer

Ein Stück, das alle Schüler*innen fast ohne Worte in Bewegung bringt. **Für alle Menschen ab 12 Jahren** bzw. ab der 7. Klasse.

Buchung Klassenzimmerstücke

j.sachs@hltm.de

* Das Stück wurde für die hessische Gastspielreihe „FLUX – Netzwerk Theater und Schule“ ausgewählt und kann überall in Hessen für Aufführungen im Klassenzimmer gebucht werden. Dabei werden 50% der Gastspielkosten sowie die Honorare für begleitende theaterpädagogische Workshops von FLUX übernommen.
www.flux-hessen.de

VORSCHAU

23.03. – 29.03.2025

KUSS – THEATER SEHEN! THEATER SPIELEN!

28. Hessische Kinder- und Jugendtheaterwoche in Marburg

**Öffnungszeiten der Theaterkasse in der Oberstadt
(Neustadt 7, 35037 Marburg):**

Montag bis Freitag: 10.00 – 18.00 Uhr

Samstag: 10.00 – 15.00 Uhr

Telefon: 06421. 99 02 70

E-Mail: kasse@hltm.de

Afterwork-Kasse

**(Foyer, Theater am Schwanhof,
Am Schwanhof 68-72, 35037 Marburg)**

Donnerstag: 16.00 – 20.00 Uhr
